



OUDEJAARS

**ORGELCONCERT
+ SAMENZANG**

Peter Eilander



D.V. Vrijdag 30 december 2022



Aanvang: 20:00 uur



**Christelijke Gereformeerde Kerk
Haadwei 127 - Damwâld**

TOEGANG GRATIS!

COLLECTE BESTEMD VOOR DE RESTAURATIE VAN HET ORGEL

Het v/d Heuvel orgel is onlangs vernieuwd, er zijn een paar stemmen vervangen en alle stemmen zijn opnieuw geïntoneerd. Met dit concert heeft u de mogelijkheid om het vernieuwde orgel te beluisteren in al z'n facetten.

KIJK VOOR MEER INFO OP: WWW.CGK-DAMWOUDE.NL

Biografie Peter Eilander

Peter Eilander (1957) is organist van de Eben-Haëzerkerk te Apeldoorn. Hij begon zijn organisten loopbaan op tienjarige leeftijd in de Tabernakelkerk te Vaassen. In 1974 werd hij organist van de Rehobothkerk te Heerde. Vanaf 1981 is hij organist van de Eben-Haëzergemeente te Apeldoorn, welke in 1995 de nieuwe kerk en in 1997 het nieuwe Steendamorgel in gebruik nam. Hij studeerde op het conservatorium te Zwolle bij Dorthy de Rooy (orgel) en Epke de Jong (piano). Daarna volgde hij interpretatielessen bij Nico Waasdorp en Jan Bonefaas.



Als concertorganist speelt Peter Eilander zowel in Nederland als in het buitenland. Zo concerteerde hij in Amerika, Duitsland, Engeland, Frankrijk, Hongarije, Ierland (Dublin), Letland (Riga), Rusland (St. Petersburg) en Spanje.

Peter Eilander is dirigent van het christelijk mannenkoor "Door Eendracht Verbonden" te Werkendam en het Koninklijk Mannenkoor "Oefening Baart Kunst" te Elburg. Tijdens het afscheid van Christelijk Gemengd Koor "Cantate Deo" te Amersfoort is Peter benoemd tot Eredirigent.

Als docent is Peter Eilander verbonden aan het Muziek Onderwijs Centrum te Holten en heeft een uitgebreide lespraktijk. Leerlingen, afkomstig uit het hele land, komen vooral voor zijn romantische interpretaties en zijn aanpak van de begeleiding tijdens erediensten.

Hij heeft als organist, dirigent en begeleider van koor- en samenzang verschillende opnamen op zijn naam staan. Zo heeft Peter op 4 cd's alle 8 orgelsonates van Alexandre Guilmant opgenomen. Naast deze sonates (2 per cd) werden orgeltranscripties van Guilmant opgenomen uit de z.g.n. Trocadéro Livraisons. Deze werken bieden een boeiende afwisseling met de sonates. Op deze cd's zijn de Cavallé-Coll orgels van de Ste. Madeleine (Parijs), St. Pierre (Lisieux) en de St. Ouen (Rouen) te horen. Tevens werd Peter de gelegenheid geboden een kerst CD in de St. Ouen (Rouen) en een solo CD in de St. Sulpice (Parijs) op te nemen. De nieuwste cd werd opgenomen op het imposante orgel van de Dom te Riga met als titel: Bach&Influence.

Hij ontving in 1993 en 2006 Franse onderscheidingen voor zijn verdiensten voor de Franse orgelcultuur. Tijdens het 50 jarig jubileumconcert van Cantate Deo in november 2015 werd Peter Eilander geridderd in de orde van Oranje Nassau.

Programma

1.	Toelichting op de renovatie van het orgel door Sicco Steendam met klankdemonstraties.		
2.	<p>– Canonisch voorspel Psalm 84: “Hoe lief'lijk, hoe vol heilgenot”</p> <p>– Toccatà Psalm 146: “Prijs den Heer' met blijde galmen” met aansluitend samenzang vers 1 en 8</p>		Jan Zwart (1877 - 1937)
	<p>Vers 1 Prijs den HEER met blijde galmen; Gij, mijn ziel, hebt rijke stof; 'k Zal, zo lang ik leef, mijn psalmen Vrolijk wijden aan Zijn lof; 'k Zal, zo lang ik 't licht geniet, Hem verhogen in mijn lied.</p>	<p>Vers 8 't Is de HEER van alle heren, Sions God, geducht in macht, Die voor eeuwig zal regeren Van geslachte tot geslacht. Sion, zing uw God ter eer! Prijs Zijn grootheid; loof den HEER.</p>	
3.	Choralvorspiel: “Nun Komm' der Heiden Heiland”		Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)
4.	Variaties over : "Er is een Kindeke geboren op aard”		Willem Mudde (1909 - 1984)
5.	<p>Fantasie over Psalm 25 met aansluitend samenzang vers 2 en 6</p>		Peter Eilander (1957)
	<p>Vers 2 HEER, ai, maak mij Uwe wegen, Door Uw woord en Geest bekend; Leer mij, hoe die zijn gelegen, En waarheen G' Uw treden wendt, Leid mij in Uw waarheid, leer Ijv'rig mij Uw wet betrachten; Want Gij zijt mijn heil, o HEER, 'k Blijf U al den dag verwachten.</p>	<p>Vers 6 Wie heeft lust den HEER te vrezen, 't Allerhoogst en eeuwig goed? God zal Zelf zijn Leidsman wezen; Leren, hoe hij wand'len moet. 't Goed, dat nimmermeer vergaat, Zal hij ongestoord verwerven, En zijn Godgeheiligd zaad Zal 't gezegend aard'rijk erven.</p>	
6.	Variaties op: “Uren, dagen, maanden, jaren”		Klaas Jan Mulder (1930 - 2008)
7.	Melodia, Opus 120 No. 4		Luigi Bottazzo (1845 - 1924)
8.	Grand Choeur Triumphal		Alexandre Guilmant (1837 - 1911)

9. Koraalfinale over: “God is getrouw, Zijn plannen falen niet” met aansluitend samenzang vers 1 en 3	Peter Eilander (1957)
<p>Vers 1 God is getrouw, Zijn plannen falen niet, Hij kiest de Zijnen uit, Hij roept die allen. Die 't heden kent, de toekomst overziet, laat van Zijn woorden geen ter aarde vallen; En 't werk der eeuwen, dat Zijn Geest omspant, volvoert Zijn hand.</p> <p>Vers 3 De Heil'ge Geest, Die haar de toekomst spelt, doet aan Gods kerk Zijn heilgeheimen weten; Hij, die haar leidt en in de Waarheid stelt, heeft Zijn bestek met wijsheid uitgemeten; Hij trekt met heel Zijn kerk van land tot land, als Gods gezant.</p>	

Bij de uitgang is er een collecte, bestemd voor de restauratie van het orgel.

De nieuwe dispositie van het orgel:

Bovenwerk	Hoofdwerk	Pedaal	Speelhulpen
Chamade 8'	Prestant 8'	Prestant 8'	Manuaalkoppel
Prestant 8'	Roerfluit 8'	Subbas 16'	Pedaalkoppel – manuaal 1
Gamba 8'	Octaaf 4'	Fagot 16'	Pedaalkoppel – manuaal 2
Holpijp 8'	Quint $\frac{2}{3}$ '		
Salicet 4'	Fluit 4'		
Voix Celeste 8'	Octaaf 2'		Tremulant hele orgel
Roerfluit 4'	Mixtuur 3-5 sterk		
Nasard $2\frac{2}{3}$ '	Sesquialter 2 sterk		
Terts $\frac{3}{5}$ '	Trompet 8'		
Nagthoorn 2'			
Vox Humana 8'			

We bedanken u hartelijk voor uw komst, wensen u een goede jaarwisseling en een gezegend 2023! Graag tot ziens.